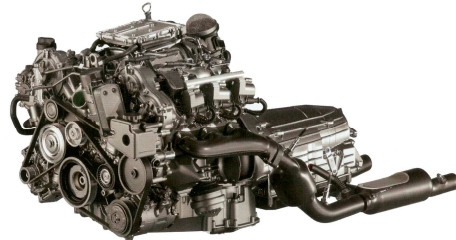


Vorträge Lärm Sounddesign Raumakustik

Vortrag Sounddesign

„Dieser Staubsauger klingt aber echt stark“ - ja leise muss er nicht sein, das gute Stück, sondern saugen muss er wie der Teufel (ein leiser Staubsauger kann doch nicht stark sein - oder?). Klingt das für Sie irgendwie fremd oder empfinden wir nicht alle so ähnlich? Der Kühlschrank sollte frisch klingen, die Kekse, in die wir beißen müssen knusprig sein. Und die Autotür muss natürlich satt schließen - dann gewährt sie höheren Schutz. Ideal wäre ein Zahnarztbohrer, der angenehm klingt.



Gutes Sounddesign signalisiert dem Menschen die vom jeweiligen Produkt erwartete bzw. gewünschte Eigenschaft subtil über sein Gehör. Der Produktsound wird vom Akustikdesigner über die Optimierung von Materialien und Formen verändert und auf die Bedürfnisse des Menschen zugeschnitten. Damit das Ding so klingt wie es sein soll.

In seinen Vorträgen zum Thema „akustisches Design“ gibt Graf-Müller, einen Einblick in die bunte Welt der Produktklänge.

Weitere Informationen zum Thema Sounddesign: <http://www.akustik-design.at/sounddesign.htm>

Vortrag Raumakustik

„Klingt trocken wie die Wüste“ - uuups. „Dieses Echo - wie in der Dachstein-Rieseneishöhle“ - auweh. Das wären die eher schmerzvollen Aussagen, die ein Raumakustiker nach seiner Arbeit rückgemeldet bekommt! Von diesen Feedbacks sind gute Raumakustiker zum Glück weit entfernt.

Graf-Müller hat in enger Kooperation mit dem Birkfelder Tischlereiunternehmen Hutter *acustix* ein völlig neuartiges Raumausstattungskonzept für Musikproberäume und Konzertsäle entwickelt:

Über optimierte akustische Reflexions- und Absorberelemente werden die Instrumente vom Dirigenten und den Musikern - und natürlich vom Auditorium! - in der Tiefe des Raumes präzise wahrgenommen.



So entsteht ein dreidimensionales akustisches Gesamterlebnis. Das Auditorium nimmt das Orchester nicht mehr als diffuses Klanggebilde wahr, sondern jeder Zuhörer kann sich auf jedes einzelne Instrument konzentrieren und es an seiner Position erfassen und genießen.

© Akustik-Design
Ingenieurbüro für Technische Physik | Beratende Ingenieure
Unternehmensberatung für Technik, Technologie und
Umweltmanagement | Dr.techn. Harald Graf-Müller
A-8321 St. Margarethen an der Raab Nr. 134

Tel & Fax | 0043 3115 4050
Email | info@akustik-design.at
Web | <http://www.akustik-design.at>



Und die Musiker? Die werden plötzlich eindeutig vom Dirigenten gehört und zugeordnet - was für die Musiker nicht immer vorteilhaft, aber eine gute Voraussetzung zur deutlichen Verbesserung ihres Spiels ist. Natürlich wird auch das Zusammenspiel der Musiker wesentlich verbessert.

Aber die Raumakustiker dieser Welt wirken noch ganz anders: Plötzlich versteht auch der Karli in der letzten Schulbank die Lehrerin und kann sich ausschließlich auf den Lehrstoff konzentrieren. Und die Band im ersten Stock stört nicht die schlafende Sophie (1 Jahr alt) im zweiten Stock. Und die beiden Verkäufer im Großraumbüro können endlich lauthals telefonieren, ohne dass 37 Kollegen (und der Boss) ungewollt mithören müssen. Übrigens kann der Sound der Stereoanlage durch optimale Wohnzimmergestaltung extrem verbessert werden.

Graf-Müller erklärt in seinen Vorträgen zum Thema Raumakustik die wesentlichen Voraussetzungen für akustisch optimierte Räume und verrät Tricks und Kniffe, um die Akustik von Räumen mit einfachen Mitteln zu verbessern.

Weitere Informationen zum Thema Raumakustik: <http://www.akustik-design.at/raumakustik.htm>

Vortrag Lärm

Bei zu viel Lärmeinwirkung lesen Sie bitte die Gebrauchsinformation und kontaktieren einen Arzt oder Apotheker - oder Sie fragen Graf-Müller. Der beschäftigt sich nämlich seit 19 Jahren mit der Entwicklung von technischen Maßnahmen gegen Lärm.

Sie können sich wahrscheinlich nicht vorstellen, wie viele Menschen genauso unter Lärm leiden wie Sie! Nämlich etwa die Hälfte aller Bürgerinnen und Bürger, die Hälfte der Einwohner Ihrer Gemeinde, die Hälfte Ihrer Nachbarn (außer Sie sind selbst der „Lärmer“ - dann alle Ihre Nachbarn) . Und Sie können sich wahrscheinlich nicht vorstellen, mit welch einfachen Mitteln der Lärm verringert werden kann.



Kennen Sie übrigens den Unterschied zwischen Schall und Lärm? Nein? Ganz einfach - Lärm ist störender Schall. Die Harley Davidson Ihres Nachbarn klingt doch so leistungsstark - jedenfalls für Ihren Nachbarn. Und für Sie? Also: ob ein Schallereignis als Lärm wahrgenommen wird oder nicht ist eine rein subjektive Entscheidung - und ob Sie sich den Vortrag von Graf-Müller zum Thema Lärm anhören wollen auch!

Weitere Informationen zum Thema Schallschutz: <http://www.akustik-design.at/schallschutz.htm>

Kontakt Daten

Akustik-Design
Ingenieurbüro für Technische Physik | Beratende Ingenieure
Unternehmensberatung für Technik, Technologie und
Umweltmanagement | Dr.techn. Harald Graf-Müller
A-8321 St. Margarethen an der Raab Nr. 134

Tel & Fax | 0043 3115 4050
Email | info@akustik-design.at
Web | <http://www.akustik-design.at>

